

F - BHOOF BY RENAISSANCE

LEICHTGEWICHT UND PERFORMANCE LEGGEREZZA E PERFORMANCE

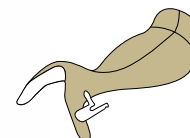


① LEICHT, AUFGRUND DES DESIGNS UND DER LÖCHER IN DEN SATTELBLÄTTERN
MINORE PESO GRAZIE AL DESIGN ED I FORI SUI QUARTIERI

② SPORTLICHER LOOK UND OHNE HINTERPAUSCHEN
LOOK SPORTIVO E SENZA NOCCHIE POSTERIORI

③ FLACHER SITZ UND CLOSE CONTACT
SEGGIO PIATTO E CLOSE CONTACT

④ "SUBLIME"- KISSEN FÜR EINE OPTIMALE ANPASSUNG UND MEHR KOMFORT
CUSCINI "SUBLIME" PER ASSICURARE UN'OTTIMA VESTIBILITÀ E COMFORT



RENAISSANCE

DE

Der Sattel "F - Bhoof by Renaissance" ist das Ergebnis einer Zusammenarbeit mit unserem schwedischen Ambassador und bekannten Champion Peder Fredricson für seine Marke Bhoof. Angetrieben von einem ständigen Streben nach Verbesserung, zielt sie auf hervorragende Leistungen ab. Dieser Sattel ist nicht nur auffällig aufgrund seines einzigartigen Aussehens, er ist eine Kombination aus Design und Performance, die ihn zu einem Produkt macht, das sich durch hohe Leistungen auszeichnet. Das Design der Sattelblätter und die Löcher verleihen dem Sattel nicht nur ein sportliches Aussehen, sondern trägt auch dazu bei, das Gesamtgewicht des Sattels zu reduzieren, so dass er leichter ist als andere hochwertige Springsättel. Die Vorderpauschen bieten Optionen zwischen klein und groß, auf Wunsch auch als Klettpauschen. Die F-Version ist für die Reiter die sehr leicht im Sitz sind und sich sehr nah am Pferd fühlen möchten. Der Sattel verfügt über integrierte Sublime-Kissen, die mit ihrer größeren Auflagefläche im Vergleich zu anderen Kissen auf dem Markt, eine optimale Passform und überlegenen Komfort für das Pferd durch eine gleichmäßige Gewichtsverteilung auf dem Rücken bieten. Nicht integrierte Latexkissen sind auf Anfrage erhältlich. Der Sattel wird nur aus den hochwertigsten Materialien hergestellt, wie Kalbsleder und genarbt Leder mit langer pflanzlicher Grubengerbung.

IT

La sella "F - Bhoof by Renaissance" nasce dalla collaborazione con il nostro ambassador svedese e noto campione, Peder Fredricson, per il suo marchio Bhoof. Guidata da una costante ricerca di miglioramento, è rivolta all'eccellenza nella performance. Oltre a catturare l'attenzione con il suo look unico, in questa sella, design e performance si combinano fra loro dando origine ad un prodotto in grado di distinguersi per le sue alte prestazioni. Infatti, il design dei quartieri e i fori non solo conferiscono un aspetto sportivo, ma contribuiscono anche a ridurre il peso complessivo della sella, conferendole una maggiore leggerezza rispetto alle altre selle alta di gamma destinate al salto ostacoli. Le nocche anteriori possono essere personalizzate nelle dimensioni, offrendo opzioni tra piccole e grosse, e sono disponibili a velcro su richiesta. La versione F è pensata per i cavalieri che cercano equilibrio e maggior contatto con il cavallo. La sella è dotata di cuscini Sublime integrati, dalla superficie più ampia rispetto ad altri cuscini presenti sul mercato, in grado di offrire sia un'ottima vestibilità sia maggiore comfort per il cavallo grazie a una distribuzione uniforme del peso sulla schiena. La sella è realizzata solo in materiali di ottima qualità, quali la pelle di vitello e il cuoio stampato con lunga concia vegetale in vasca.

Farbe des Sattelleaders/Colore pelle sella

● Schwarz/Nero ● London

Kederfarbe/Colore cordoli

-

Farbe der Nähte/Colore cuciture

-

Sitz/Seggio

Größe/Misura

16, 17, 18

Tiefe/Profondità

Flach/Piatto

Weite/Larghezza

23 cm

Kammerweite/ Misura garrese

Von 31 bis 37 / Da 31 a 37

Vorschnitt der Sattelblätter/ Proiezioni quartieri

S, M, L, XL

Länge der Sattelblätter/ Lunghezza quartieri

Um 2 cm kürzer: MC, LC, XLC /
Accorciato -2 cm: MC, LC, XLC

Sattelblätter/ Quartiere

Doppelblatt /
Doppio quartiere

Kissen/Cuscini

Sublime Latex integriert, Latex nicht
integriert / Sublime Latex integrati, Latex
liberi

Leder/Pelle

Genarbt / Cuoio
stampato

Pauschen/ Nocche

Klein (Standard),
groß / Piccole
(standard), grosse

Gewicht/ Peso

5,7 kg

F2 S - BHOOF BY RENAISSANCE

LEICHTGEWICHT UND PERFORMANCE
LEGGEREZZA E PERFORMANCE

SPRINGEN / SALTO OSTACOLI



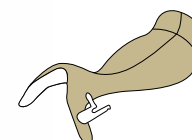
① LEICHT, AUFGRUND DES DESIGNS UND DER LÖCHER IN DEN SATTELBLÄTTERN

MINORE PESO GRAZIE AL DESIGN ED I FORI SUI QUARTIERI

② SPORTLICHER LOOK UND OHNE HINTERPAUSCHEN
LOOK SPORTIVO E SENZA NOCCHIE POSTERIORI

③ GRÖßERE SITZFLÄCHE UND CLOSE CONTACT
SEGGIO SPAZIOSO E CLOSE CONTACT

④ "SUBLIME"- KISSEN FÜR EINE OPTIMALE ANPASSUNG UND MEHR KOMFORT
CUSCINI "SUBLIME" PER ASSICURARE UN'OTTIMA VESTIBILITÀ E COMFORT



RENAISSANCE

DE

Der Sattel "F2 S - Bhoof by Renaissance" ist das Ergebnis einer Zusammenarbeit mit unserem schwedischen Ambassador und bekannten Champion Peder Fredricson für seine Marke Bhoof. Angetrieben von einem ständigen Streben nach Verbesserung, zielt sie auf hervorragende Leistungen ab. Dieser Sattel ist nicht nur auffällig aufgrund seines einzigartigen Aussehens, er ist eine Kombination aus Design und Performance, die ihn zu einem Produkt macht, das sich durch hohe Leistungen auszeichnet. Das Design der Sattelblätter und die Löcher verleihen dem Sattel nicht nur ein sportliches Aussehen, sondern trägt auch dazu bei, das Gesamtgewicht des Sattels zu reduzieren, so dass er leichter ist als andere hochwertige Springsättel. Die Vorderpauschen bieten Optionen zwischen klein und groß, auf Wunsch auch als Klettpauschen. Die F2S-Version wurde für Reiter entwickelt, die mehr Verbindung zum Pferd und einen geräumigeren Sitz suchen, für mehr Bewegungsfreiheit im Sattel, ohne auf Komfort verzichten zu müssen. Der Sattel verfügt über integrierte Sublime-Kissen, die mit ihrer größeren Auflagefläche im Vergleich zu anderen Kissen auf dem Markt, eine optimale Passform und überlegenen Komfort für das Pferd durch eine gleichmäßige Gewichtsverteilung auf dem Rücken bieten. Nicht integrierte Latexkissen sind auf Anfrage erhältlich. Der Sattel wird nur aus den hochwertigsten Materialien hergestellt, wie Kalbsleder und genarbttes Leder mit langer pflanzlicher Grubengerbung.

IT

La sella "F2 S - Bhoof by Renaissance" nasce dalla collaborazione con il nostro ambassador svedese e noto campione, Peder Fredricson, per il suo marchio Bhoof. Guidata da una costante ricerca di miglioramento, è rivolta all'eccellenza nella performance. Oltre a catturare l'attenzione con il suo look unico, in questa sella design e performance si fondono tra loro dando origine ad un prodotto in grado di distinguersi per le sue alte prestazioni. Il design dei quartieri e i fori non solo conferiscono un aspetto sportivo, ma contribuiscono anche a ridurre il peso complessivo della sella, conferendole una maggiore leggerezza rispetto alle altre selle di alta gamma destinate al salto ostacoli. Le nocche anteriori possono essere personalizzate nelle dimensioni, offrendo opzioni tra piccole e grosse, e sono disponibili a velcro su richiesta. La versione F2S è progettata per soddisfare le esigenze dei cavalieri che cercano un maggiore contatto con il cavallo e più spazio nel seggio, consentendo una libertà di movimento maggiore in sella, senza rinunciare al comfort. La sella è dotata di cuscini Sublime integrati che, con la loro più ampia superficie in confronto con altri cuscini sul mercato, offrono una vestibilità ottimale e un comfort superiore per il cavallo grazie alla distribuzione uniforme del peso sulla schiena. Su richiesta, sono disponibili cuscini in latex liberi. La sella è realizzata solo in materiali di ottima qualità, quali la pelle di vitello e il cuoio stampato con lunga concia vegetale in vasca.

Farbe des Sattelleders / Colore pelle sella

●
Schwarz / Nero

●
London

Kederfarbe / Colore cordoli

Farbe der Nähte / Colore cuciture

Sitz / Seggio

Größe / Misura

16, 17, 18

Tiefe / Profondità

Halbflach / Semi piatto

Weite / Larghezza

27 cm

Kammerweite /
Misura garrese

Von 31 bis 37 / Da 31 a 37

Vorschnitt der Sattelblätter /
Proiezioni quartieri

S, M, L, XL

Länge der Sattelblätter /
Lunghezza quartieri

Um 2 cm kürzer: MC, LC, XLC /
Accorciato -2 cm: MC, LC, XLC

Sattelblätter /
Quartiere

Doppelblatt /
Doppio quartiere

Kissen / Cuscini

Sublime Latex integriert, Latex nicht
integriert / Sublime Latex integrati, Latex
liberi

Leder / Pelle

Genarbt / Cuoio
stampato

Pauschen /
Nocche

Klein (Standard),
groß / Piccole
(standard), grosse

Gewicht /
Peso

5,7 kg

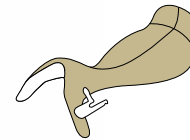
R
RENAISSANCE

RENAISSANCE T K

FRANZÖSISCHE PHILOSOPHIE IN DER DRESSUR FILOSOFIA FRANCESE NEL DRESSAGE



- ① REVOLUTIONÄRER DRESSURSATTEL NACH FRANZÖSISCHER PHILOSOPHY
SELLA DI FILOSOFIA FRANCESE RIVOLUZIONARIA NEL DRESSAGE
- ② BEWEGUNGSFREIHEIT IM SATTEL
LIBERTÀ DI MOVIMENTO IN SELLA
- ③ CLOSE CONTACT
- ④ "SUBLIME"- KISSEN, DIE EINE HERVORRAGEND PASSFORM UND GEWICHTSVERTEILUNG GARANTIEREN
CUSCINI "SUBLIME" CHE GARANTISCONO OTTIMA VESTIBILITÀ E DISTRIBUZIONE DEL PESO



RENAISSANCE

DE

Nichts kann den Begriff "Verbindung" besser ausdrücken als der Renaissance T K, wo "T" für "tact" steht: das französische Wort für berühren, im Sinne von Gefühl. Dieser Sattel ist im Pferdesport absolut einzigartig. Ein Monoblatt was die französische Reitphilosophie voll und ganz vertritt. Der Baum und das Sitzgummi sind dieselben des Springsattels Renaissance F2, aber mit Dressursattelblättern. Der Renaissance T vermittelt ein Gefühl von Leichtigkeit und Bewegungsfreiheit im Sattel, ohne sich in einer bestimmten Position "eingeschränkt" zu fühlen. Die Pauschen sind kürzer und deren Position ermöglicht dem Reiter einen optimalen Kniewinkel im Vergleich zu herkömmlichen Dressursätteln. Ein großer Vorteil für das Pferd sind die nicht integrierten "Sublime"-Kissen, erhältlich nur in Latex. Diese Kissen haben eine größere Auflagefläche, im Vergleich zu anderen Kissen auf dem Markt, eine hervorragende Anpassungsfähigkeit und verteilen das Gewicht gleichmäßig auf dem Rücken des Pferdes. Dieser Sattel ist nicht nur für Dressur- oder Vielseitigkeitsreiter gedacht, die sich einen flacheren Sitz und mehr Bewegungsfreiheit im Sattel wünschen, sondern auch für Reiterinnen und Reiter anderer Disziplinen in der alltäglichen Dressurarbeit.

IT

Nulla riesce a esprimere il concetto di "contatto" meglio della Renaissance T K, laddove "T" sta per "tact": parola francese che rinvia al senso del tatto, alla sensazione. Questa sella è assolutamente ineguagliabile negli sport equestri. Una mono quartiere che rappresenta in pieno la filosofia dell'equitazione francese. Il telaio e la gomma del seggio sono gli stessi della sella da salto Renaissance F2, ma con i quartieri da dressage. La Renaissance T K fornisce una sensazione di leggerezza e libertà di movimento nel seggio, senza sentirsi "costretti" in una posizione in sella. Le nocche sono più corte e la loro proiezione permette al cavaliere di avere una posizione delle gambe più piegata rispetto alle tradizionali selle da dressage. Un grande vantaggio per il cavallo sono i cuscini "Sublime" non integrati, disponibili solo nella versione in latex. Questi cuscini hanno una superficie più ampia, rispetto ad altri cuscini nel mercato, in grado di offrire un'eccellente vestibilità e una distribuzione uniforme del peso sulla schiena del cavallo. Questa sella non è rivolta solo ai cavalieri e amazzone da dressage o da completo che cercano un seggio più piatto e più libertà di movimento in sella, ma può essere utilizzata anche da amazzone e cavalieri di tutte le discipline per il lavoro quotidiano in piano.

Farbe des Sattelleders/Colore pelle sella

● Schwarz/Nero

● London

Kederfarbe/Colore cordoli

-

Farbe der Nähte/Colore cuciture

-

Sitz/Seggio

Größe/Misura

16, 17, 18

Tiefe/Profondità

Halbflach/Semi piatto

Weite/Larghezza

27 cm

Kammerweite/
Misura garrese

Von 31 bis 37 / Da 31 a 37

Vorschnitt der Sattelblätter/
Proiezioni quartieri

S, M, L

Länge der Sattelblätter/
Lunghezza quartieri

-

Sattelblätter/
Quartiere

Monoblatt/
Mono quartiere

Kissen/Cuscini

Sublime Latex

Leder/Pelle

Doubliert (Kalbsleder) /
Doppiata (vitello)

Pauschen/
Nocche

Klein (Standard),
mittel, groß /
Piccole (standard),
medie, grosse

Gewicht/
Peso

5,2 kg

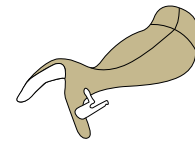
RENAISSANCE F2 S

HALBFLACH SITZ FÜR HIGH PERFORMANCE
SEGGIO SEMI PIATTO PER OTTIME PERFORMANCE

SPRINGEN / SALTO OSTACOLI



- ① RAFFINIERTER LOOK
LOOK RAFFINATO
- ② RÄUMIGERE SITZFLÄCHE
SEGGIO PIÙ SPAZIOSO
- ③ ULTRADÜNNE KISSEN
CUSCINI ULTRA
SOTTILI
- ④ WERTVOLLSTE
LEDERSORTEN
PELLAMI PREGIATI



RENAISSANCE

DE

Die S-Version des F2 ist eine Weiterentwicklung des Sitzes. Der F2S wurde entwickelt, um die Bedürfnisse derjenigen zu befriedigen, die einen geräumigeren Sitz für mehr Bewegungsfreiheit im Sattel suchen, ohne auf Komfort zu verzichten. Gemäß der Philosophie von Renaissance bleiben die anderen Merkmale im Vergleich zum F2 unverändert, sowohl für das Pferd als auch für den Reiter.

IT

La versione S della F2 è un'evoluzione per quanto riguarda il seggio. La F2S nasce per soddisfare l'esigenza di chi è alla ricerca di un seggio più spazioso per una maggiore libertà di movimento in sella, senza rinunciare al comfort. Nel rispetto della filosofia Renaissance le altre caratteristiche della sella F2 si mantengono invariate anche nella versione S, sia per il cavallo che per il cavaliere.

Farbe des Sattelleders / Colore pelle sella			Kederfarbe / Colore cordoli	Farbe der Nähte / Colore cuciture	
●	●	●	-	-	
Schwarz / Nero	Tabakbraun / Tabacco	London			
Sitz / Seggio			Kammerweite / Misura garrese	Vorschnitt der Sattelblätter / Proiezioni quartieri	
Größe / Misura	Tiefe / Profondità	Weite / Larghezza			
16, 17, 18	Halbflach / Semi piatto	27 cm	Von 31 bis 37 / Da 31 a 37	S, M, L, XL	
Länge der Sattelblätter / Lunghezza quartieri	Sattelblätter / Quartiere	Kissen / Cuscini	Leder / Pelle	Pauschen / Nocche	Gewicht / Peso
Um 2 cm kürzer / Accorciato -2 cm: SC, MC, LC, XLC Um 4 cm kürzer / Accorciato -4 cm: SCX, MCX, LCX, XLCX Um 2 cm länger / Allungato +2 cm: SL, ML, LL, XLL	Doppelblatt / Doppio quartiere	Sublime Latex integriert (neu), Latex integriert, Latex nicht integriert, LPF-gepolstert / Sublime Latex integrati (novità), Latex liberi, Latex integrati, Imbottiti LPF	Genarbt, Doublirt (Kalbsleder) / Cuoio stampato, Doppiata (vitello)	Klein (Standard), mittel, groß / Piccole (standard), medie, grosse	6 kg

FR
RENAISSANCE

RENAISSANCE F2S K

PERFORMANCE IM GELÄNDE
PERFORMANCE NEL CROSS COUNTRY

SPRINGEN / SALTO OSTACOLI



CROSS COUNTRY

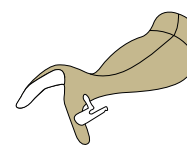


① SATTELBLÄTTER MIT MEHR VORSCHNITT
QUARTIERI AVANZATI

② GERÄUMIGER SITZ
SEGGIO PIÙ SPAZIOSO

③ SPORTLICHER LOOK
LOOK SPORTIVO

④ HOCHWERTIGES LEDER
PELLAMI PREGIATI



RENAISSANCE

DE

Der Renaissance F2S K verfügt über einen außerordentlichen Grip und ist speziell für Vielseitigkeitsreiter gedacht. Dieser Monoblatt Sattel wurde entwickelt, um die Bedürfnisse derjenigen zu befriedigen, die einen geräumigeren Sitz für mehr Bewegungsfreiheit im Sattel suchen, ohne auf Komfort zu verzichten, gemäß der Philosophie von Renaissance. Die Sattelblätter haben viel Vorschnitt und die Vorederpauschen sind hoch angebracht. Hergestellt aus hochwertigem Kalbsleder und genarbttem Leder wie nach Tradition. Im Vergleich zur Vorgängerversion haben die neuen Monoblatt Sättel einen sportlichen Look, der sich durch das elegante Nahtbild auszeichnet, das den Renaissance-Stil kennzeichnet.

IT

Renaissance F2S K è una sella mono quartiere dal grip eccezionale, dedicata soprattutto ai cavalieri di cross country. La sella nasce per soddisfare l'esigenza di chi è alla ricerca di un seggio largo e spazioso per una maggiore libertà di movimento in sella, senza rinunciare al comfort. Rispetto alla versione precedente, i nuovi quartieri hanno un look sportivo, caratterizzato dall'elegante gioco di cuciture che contraddistingue lo stile Renaissance. La F2S K è realizzata con pelle di vitello di altissima qualità e cuoio pregiato a concia tradizionale.

Farbe des Sattelleders / Colore pelle sella

Kederfarbe / Colore cordoli

Farbe der Nähte / Colore cuciture

Schwarz / Nero

Tabakbraun / Tabacco

London

Sitz / Seggio

Kammerweite / Misura garrese

Vorschnitt der Sattelblätter / Proiezioni quartieri

Größe / Misura

Tiefe / Profondità

Weite / Larghezza

16, 17, 18

Halbflach / Semi piatto

27 cm

Von 31 bis 37 / Da 31 a 37

S, M, L, XL

Länge der Sattelblätter / Lunghezza quartieri

Sattelblätter / Quartiere

Kissen / Cuscini

Leder / Pelle

Pauschen / Nocche

Gewicht / Peso

Kürzer -2 cm: MC, LC, XLC /
Accorciato -2 cm: MC, LC, XLC

Monoblatt /
Mono quartiere

Sublime Latex nicht integriert (neu),
Latex nicht integriert, LPF- gepolstert /
Sublime Latex liberi (new), Latex liberi,
Imbottiti LPF

Doppiert (Kalbsleder) /
Doppiata (vitello)

Klein / Piccole

5,5 kg

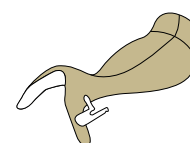
RENAISSANCE F2

HALBFLACH SITZ FÜR HIGH PERFORMANCE
SEGGIO SEMI PIATTO PER OTTIME PERFORMANCE

SPRINGEN / SALTO OSTACOLI



- ① RAFFINIERTER LOOK
LOOK RAFFINATO
- ② HALBFLACH SITZ
SEGGIO SEMI PIATTO
- ③ ULTRADÜNNE KISSEN
CUSCINI SOTTILI
- ④ WERTVOLLSTE
LEDERSORTEN
PELLAMI PREGIATI



RENAISSANCE

DE

Die Entwicklung des F2, in Vergleich zum F, ist im Sattelbaum. Das Sitzgefühl ist mit dem F zu vergleichen, jedoch verfügt dieser Sattel über einen höheren und geraderen Efter und eine breitere Sitzfläche. Diese Veränderungen sorgen für mehr Halt und Komfort, gemäß der Philosophie des Renaissance. Der Vorschnitt der Sattelblätter ist wie beim F. Der F Sattel ist für Reiter die den leichten Sitz bevorzugen, der F2 eher für Reiter die lieber im Sattel sitzen.

IT

L'evoluzione della F2, rispetto alla F, risiede in un tipo di telaio che consente di mantenere la stessa posizione della F con una paletta più alta e più dritta, così come una seduta del seggio più larga. Tali modifiche apportano una tenuta e un comfort maggiori, nel rispetto della filosofia di Renaissance. I quartieri sono declinati come nella F. La F è una sella adatta a una equitazione in equilibrio, mentre la F2 a un'equitazione più seduta.

Farbe des Sattelleders / Colore pelle sella			Kederfarbe / Colore cordoli	Farbe der Nähte / Colore cuciture	
●	●	●	-	-	
Schwarz / Nero	Tabakbraun / Tabacco	London			
Sitz / Seggio			Kammerweite / Misura garrese	Vorschnitt der Sattelblätter / Proiezioni quartieri	
Größe / Misura	Tiefe / Profondità	Weite / Larghezza			
16, 17, 18	Halbflach / Semi piatto	27 cm	Von 31 bis 37 / Da 31 a 37	S, M, L, XL	
Länge der Sattelblätter / Lunghezza quartieri	Sattelblätter / Quartiere	Kissen / Cuscini	Leder / Pelle	Pauschen / Nocche	Gewicht / Peso
Um 2 cm kürzer / Accorciato -2 cm: SC, MC, LC, XLC Um 4 cm kürzer / Accorciato -4 cm: SCX, MCX, LCX, XLCX Um 2 cm länger / Allungato +2 cm: SL, ML, LL, XLL	Doppelblatt / Doppio quartiere	Sublime Latex integriert (neu), Latex integriert, Latex nicht integriert, LPF-gepolstert / Sublime Latex integrati (novità), Latex liberi, Latex integrati, Imbottiti LPF	Genarbt, Doublirt (Kalbsleder) / Cuoio stampato, Doppiata (vitello)	Klein (Standard), mittel, groß / Piccole (standard), medie, grosse	6 kg

FR
RENAISSANCE

RENAISSANCE F2 K

PERFORMANCE IM GELÄNDE
PERFORMANCE NEL CROSS COUNTRY

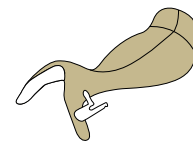
SPRINGEN / SALTO OSTACOLI



CROSS COUNTRY



- ① SATTELBLÄTTER MIT MEHR VORSCHNITT
QUARTIERI AVANZATI
- ② HALBFLACHER SITZ
SEGGIO SEMI PIATTO
- ③ SPORTLICHER LOOK
LOOK SPORTIVO
- ④ HOCHWERTIGES LEDER
PELLAMI PREGIATI



RENAISSANCE

DE

Der Renaissance F2 K verfügt über einen außerordentlichen Grip und ist speziell für Vielseitigkeitsreiter gedacht. Dieser Monoblatt Sattel wurde entwickelt, um die Bedürfnisse derjenigen zu befriedigen, die eine breitere Sitzfläche mögen, jedoch die die gleiche Position im Sattel suchen wie beim Renaissance F K, gemäß der Philosophie von Renaissance. Die Sattelblätter haben viel Vorschnitt und die Vorderpauschen sind hoch angebracht. Hergestellt aus hochwertigem Kalbsleder und genarbtem Leder wie nach Tradition. Im Vergleich zur Vorgängerversion haben die neuen Monoblatt Sättel einen sportlichen Look, der sich durch das elegante Nahtbild auszeichnet, das den Renaissance-Stil kennzeichnet.

IT

Renaissance F2 K è una sella mono quartiere e dall'eccellente grip, dedicata soprattutto ai cavalieri di cross country. Consente di mantenere la stessa posizione della Renaissance F K ma con una paletta più alta e più dritta, così come una seduta più larga del seggio. Tali elementi apportano una tenuta e un comfort maggiori. I nuovi quartieri, rispetto alle versioni precedenti, hanno un look sportivo, caratterizzato dall'elegante gioco di cuciture che contraddistingue lo stile Renaissance. La Renaissance F2 K è realizzata con pelle di vitello di altissima qualità e cuoio pregiato a conca tradizionale.

Farbe des Sattelleders / Colore pelle sella			Kederfarbe / Colore cordoli	Farbe der Nähte / Colore cuciture	
●	●	●	-	-	
Schwarz / Nero	Tabakbraun / Tabacco	London			
Sitz / Seggio			Kammerweite / Misura garrese	Vorschnitt der Sattelblätter / Proiezioni quartieri	
Größe / Misura	Tiefe / Profondità	Weite / Larghezza			
16, 17, 18	Halbflach / Semi piatto	27 cm	Von 31 bis 37 / Da 31 a 37	S, M, L, XL	
Länge der Sattelblätter / Lunghezza quartieri	Sattelblätter / Quartiere	Kissen / Cuscini	Leder / Pelle	Pauschen / Nocche	Gewicht / Peso
Kürzer -2 cm: MC, LC, XLC / Accorciato -2 cm: MC, LC, XLC	Monoblatt / Mono quartiere	Sublime Latex nicht integriert (neu), Latex nicht integriert, LPF- gepolstert / Sublime Latex liberi (new), Latex liberi, Imbottiti LPF	Doppiert (Kalbsleder) / Doppiata (vitello)	Klein / Piccole	5,5 kg

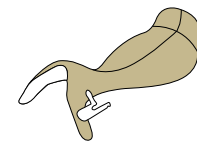
RENAISSANCE F

FLACHER SITZ FÜR HIGH PERFORMANCE
SEGGIO PIATTO PER RISULTATI OTTIMALI

SPRINGEN / SALTO OSTACOLI



- ① RAFFINIERTER LOOK
LOOK RAFFINATO
- ② FLACHER SITZ
SEGGIO PIATTO
- ③ ULTRADÜNNE KISSEN
CUSCINI ULTRA
SOTTILI
- ④ WERTVOLLSTE
LEDERSORTEN
PELLAMI PREGIATI



RENAISSANCE

DE

Außergewöhnlich griffiger und hochwertiger Sattel für Reiter, die nach Reiten im Gleichgewicht streben und im leichten Kontakt mit ihrem Pferd. Hergestellt aus Kalbsleder allerhöchster Qualität und wertvollsten, extra lang gegerbtem Ledersorten.

IT

Sella d'alta gamma dal grip eccezionale per i cavalieri in cerca di un'equitazione in equilibrio e dal contatto leggero col proprio cavallo. Realizzata con pelle di vitello di altissima qualità e cuoio pregiato a concia extra lunga.

Farbe des Sattelleders / Colore pelle sella			Kederfarbe / Colore cordoli	Farbe der Nähte / Colore cuciture	
●	●	●	-	-	
Schwarz / Nero	Tabakbraun / Tabacco	London			
Sitz / Seggio			Kammerweite / Misura garrese	Vorschnitt der Sattelblätter / Proiezioni quartieri	
Größe / Misura	Tiefe / Profondità	Weite / Larghezza			
16, 17, 18	Flach / Piatto	23 cm	Von 31 bis 37 / Da 31 a 37	S, M, L, XL	
Länge der Sattelblätter / Lunghezza quartieri	Sattelblätter / Quartiere	Kissen / Cuscini	Leder / Pelle	Pauschen / Nocche	Gewicht / Peso
Um 2 cm kürzer / Accorciato -2 cm: SC, MC, LC, XLC Um 4 cm kürzer / Accorciato -4 cm: SCX, MCX, LCX, XLCX Um 2 cm länger / Allungato +2 cm: SL, ML, LL, XLL	Doppelblatt / Doppio quartiere	Sublime Latex integriert (neu), Latex integriert, Latex nicht integriert, LPF-gepolstert / Sublime Latex integrati (novità), Latex liberi, Latex integrati, Imbottiti LPF	Genarbt, Doublirt (Kalbsleder) / Cuoio stampato, Doppiata (vitello)	Klein (Standard), mittel, groß / Piccole (standard), medie, grosse	6 kg


RENAISSANCE

RENAISSANCE F K

HOHE LEISTUNGEN IM GELÄNDE
PERFORMANCE NEL CROSS COUNTRY

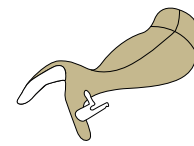
SPRINGEN / SALTO OSTACOLI



CROSS COUNTRY



- ① SATTELBLÄTTER MIT MEHR VORSCHNITT
QUARTIERI AVANZATI
- ② FLACHER SITZ
SEGGIO PIATTO
- ③ SPORTLICHER LOOK
LOOK SPORTIVO
- ④ HOCHWERTIGES LEDER
PELLAMI PREGIATI



RENAISSANCE

DE

Der Renaissance F K verfügt über einen außerordentlichen Grip und ist speziell für Vielseitigkeitsreiter gedacht. Dieser Monoblatt Sattel wurde entwickelt, um die Bedürfnisse derjenigen zu befriedigen, die nach Reiten im Gleichgewicht streben und in leichter Verbindung zum Pferd, gemäß der Philosophie von Renaissance. Die Sattelblätter haben viel Vorschnitt und die Vorderpauschen sind hoch angebracht. Hergestellt aus hochwertigem Kalbsleder und genarbtem Leder wie nach Tradition. Im Vergleich zur Vorgängerversion haben die neuen Monoblatt Sättel einen sportlichen Look, der sich durch das elegante Nahtbild auszeichnet, das den Renaissance-Stil kennzeichnet.

IT

Renaissance F K è una sella mono quartiere dall'eccezionale grip adatta a soddisfare le esigenze di cavalieri alla ricerca di un'equitazione in equilibrio e libera, dal contatto leggero con il proprio cavallo, soprattutto nel cross country. La sella è consigliata anche ai cavalieri da salto ostacoli che desiderano maggiore contatto con il cavallo. I nuovi quartieri, rispetto le versioni precedenti, hanno un look sportivo, caratterizzato dall'elegante gioco di cuciture che contraddistingue lo stile Renaissance. La Renaissance F K è realizzata con pelle di vitello di altissima qualità e cuoio pregiato a concia tradizionale.

Farbe des Sattelleders/ Colore pelle sella			Kederfarbe/ Colore cordoli	Farbe der Nähte/ Colore cuciture	
●	●	●	-	-	
Schwarz/ Nero	Tabakbraun/ Tabacco	London			
Sitz/ Seggio			Kammerweite/ Misura garrese	Vorschnitt der Sattelblätter/ Proiezioni quartieri	
Größe/ Misura	Tiefe/ Profondità	Weite/ Larghezza			
16, 17, 18	Flach/ Piatto	23 cm	Von 31 bis 37/ Da 31 a 37	S, M, L, XL	
Länge der Sattelblätter/ Lunghezza quartieri	Sattelblätter/ Quartiere	Kissen/ Cuscini	Leder/ Pelle	Pauschen/ Nocche	Gewicht/ Peso
Kürzer -2 cm: MC, LC, XLC / Accorciato -2 cm: MC, LC, XLC	Monoblatt/ Mono quartiere	Sublime Latex nicht integriert (neu), Latex nicht integriert, LPF- gepolstert / Sublime Latex liberi (new), Latex liberi, Imbottiti LPF	Doppiert (Kalbsleder) / Doppiata (vitello)	Klein / Piccole	5,5 kg

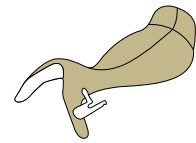
RENAISSANCE H

ABSOLUTE FREEDOM
LIBERTÉ ABSOLUE

JUMPING / SAUT D'OBSTACLES



- ① ESSENTIAL LOOK
LOOK MINIMALISTE
- ② FLAT SEAT
SIÈGE PLAT
- ③ EXTRA-THIN PANELS
PANNEAUX ULTRA FINS



RENAISSANCE

EN

High-end saddle for riders seeking an exclusive saddle that allows absolute freedom of movement. No blocks (front and rear) and no knee pads. The seams run only around the flap. Made in extremely high quality calfskin and extra long tanned high quality printed leather.

FR

Selle haut de gamme pour cavaliers à la recherche d'une selle exclusive, sans aucun blocage pour une liberté de mouvement absolue. Dépourvue de taquets (avant et arrière) et d'avancés de quartier. Les coutures se trouvent seulement sur le contour du quartier. Réalisée en cuir de veau de la plus haute qualité au tanné extra long imprimé de première qualité.

Leather colour of the saddle / Couleur cuir selle			Colour of trim / Couleur bourrelets	Colour of stitching / Couleur coutures
●	●	●	-	-
Black/Noir	Tobacco/Tabac	London		

Seat / Siège			Withers size / Dimension garrot	Flaps - projections / Projections des quartiers
Size / Taille	Depth / Profondeur	Width / Largeur		
16, 17, 18	Flat/Plat	23 cm	From 31 to 37 / De 31 à 37	S, M, L, XL

Flaps - length / Longueur des quartiers	Flaps / Quartiers	Panels / Panneaux	Leather / Cuir	Blocks / Taquets	Weight / Poids
Shorter -2 cm / Raccourci -2 cm: SC, MC, LC, XLC Shorter -4 cm / Raccourci -4 cm: SCX, MCX, LCX, XLCX Longer +2 cm / Rallongé +2 cm: SL, ML, LL, XLL	Double flap / Double quartier	Sublime Latex integrated (new), Latex integrated / Sublime Latex intégrés (nouveaux), Latex intégrés	Printed leather, Lined (calfskin) / Cuir grainé, Doublée (veau)	-	5,5 kg

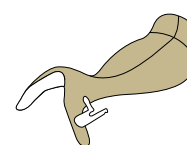
RENAISSANCE M

UM EXZELLENZ ZU ERREICHEN
PER RAGGIUNGERE L'ECCELLENZA

SPRINGEN / SALTO OSTACOLI



- ① RAFFINIERTER LOOK
LOOK RAFFINATO
- ② OPTIMALER SITZ
OTTIMA INFORCATURA
- ③ ULTRADÜNNE KISSEN
CUSCINI ULTRA
SOTTILI
- ④ WERTVOLLSTE
LEDERSORTEN
PELLAMI PREGIATI



RENAISSANCE

DE

Außergewöhnlich griffiger und hochwertiger Sattel für Reiter, die nach einem guten Sitz und Komfort streben. Hergestellt aus Kalbsleder allerhöchster Qualität und wertvollste, extra lang gebehrtem Ledersorten.

IT

Sella d'alta gamma dal grip eccezionale per cavalieri in cerca di una buona inforcatura e comfort. Realizzata con pelle di vitello di altissima qualità e cuoio pregiato a concia extra lunga.

Farbe des Sattelleders / Colore pelle sella			Kederfarbe / Colore cordoli	Farbe der Nähte / Colore cuciture	
●	●	●	-	-	
Schwarz / Nero	Tabakbraun / Tabacco	London			
Sitz / Seggio			Kammerweite / Misura garrese	Vorschnitt der Sattelblätter / Proiezioni quartieri	
Größe / Misura	Tiefe / Profondità	Weite / Larghezza			
16, 17, 18	Halbtief / Semi profondo	25 cm	Von 31 bis 37 / Da 31 a 37	S, M, L, XL	
Länge der Sattelblätter / Lunghezza quartieri	Sattelblätter / Quartiere	Kissen / Cuscini	Leder / Pelle	Pauschen / Nocche	Gewicht / Peso
Um 2 cm kürzer / Accorciato -2 cm: SC, MC, LC, XLC Um 4 cm kürzer / Accorciato -4 cm: SCX, MCX, LCX, XLCX Um 2 cm länger / Allungato +2 cm: SL, ML, LL, XLL	Doppelblatt / Doppio quartiere	Latex integriert, Latex nicht integriert, LPF- gepolstert / Latex liberi, Latex integrati, Imbottiti LPF	Genarbt, Doublert (Kalbsleder) / Cuoio stampato, Doppiata (vitello)	Klein (Standard), mittel, groß / Piccole (standard), medie, grosse	6 kg

FR
RENAISSANCE

RENAISSANCE M K

PERFORMANCE IM GELÄNDE
PERFORMANCE NEL CROSS COUNTRY

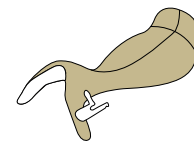
SPRINGEN / SALTO OSTACOLI



CROSS COUNTRY



- ① SATTELBLÄTTER MIT MEHR VORSCHNITT
QUARTIERI AVANZATI
- ② HALBTIEFER SITZ
SEGGIO SEMI PROFONDO
- ③ SPORTLICHER LOOK
LOOK SPORTIVO
- ④ HOCHWERTIGES LEDER
PELLAMI PREGIATI



RENAISSANCE

DE

Der Renaissance M K verfügt über einen außerordentlichen Grip speziell für Vielseitigkeitsreiter. Auch für Springreiter empfohlen, die mehr Verbindung mit dem Pferd suchen, gemäß der Philosophie von Renaissance. Die Sattelblätter haben viel Vorschnitt und die Vorderpauschen sind hoch angebracht. Hergestellt aus hochwertigem Kalbsleder und genarbtm Leder wie nach Tradition. Im Vergleich zur Vorgängerversion haben die neuen Monoblatt Sättel einen sportlichen Look, der sich durch das elegante Nahtbild auszeichnet, das den Renaissance-Stil kennzeichnet.

IT

Renaissance M K è una sella mono quartiere dal grip eccezionale, dedicata soprattutto ai cavalieri di cross country. La sella viene consigliata anche ai cavalieri di salto ostacoli che sono alla ricerca di maggior contatto con il cavallo. Rispetto alla versione precedente, i nuovi quartieri hanno un look sportivo, caratterizzato dall'elegante gioco di cuciture che contraddistingue lo stile Renaissance. La M K è realizzata con pelle di vitello di altissima qualità e cuoio pregiato a conca tradizionale.

Farbe des Sattelleders / Colore pelle sella			Kederfarbe / Colore cordoli	Farbe der Nähte / Colore cuciture	
●	●	●	-	-	
Schwarz / Nero	Tabakbraun / Tabacco	London			
Sitz / Seggio			Kammerweite / Misura garrese	Vorschnitt der Sattelblätter / Proiezioni quartieri	
Größe / Misura	Tiefe / Profondità	Weite / Larghezza			
16, 17, 18	Halbtief / Semi profondo	25 cm	Von 31 bis 37 / Da 31 a 37	S, M, L, XL	
Länge der Sattelblätter / Lunghezza quartieri	Sattelblätter / Quartiere	Kissen / Cuscini	Leder / Pelle	Pauschen / Nocche	Gewicht / Peso
Kürzer -2 cm: MC, LC, XLC / Accorciato -2 cm: MC, LC, XLC	Monoblatt / Mono quartiere	Latex nicht integriert, LPF- gepolstert / Latex liberi, Imbottiti LPF	Doppiert (Kalbsleder) / Doppiata (vitello)	Klein / Piccole	5,5 kg