



PRESTIGE



A NEW PRESTIGE

L'equitazione
è più di uno
sport, è uno stile
di vita.

Horse riding is
more than a sport,
it's a way of life.

Due teste, due anime, una sella

Quello che si crea tra cavallo e cavaliere o tra cavallo e amazzone è un legame speciale, basato sulla fiducia, sulla complicità e sull'amore incondizionato. L'equitazione è un'intesa tra due atleti che muovono i loro corpi all'unisono come in un passo di danza. C'è il cavallo, un animale potente, ma sensibile che reagisce a ogni movimento del suo cavaliere, fino a quasi intuirne le intenzioni e c'è un cavaliere che a sua volta impara a conoscere e rispettare la personalità del suo compagno. Insieme, diventano una cosa sola: due teste e due anime che si fondono in un unico binomio. Tramite fondamentale di questa comunicazione fisica ed emozionale è la sella, accessorio tecnico che deve trasmettere al contempo eleganza.

Tra cavallo e cavaliere, tra performance e passione: è questo lo spazio in cui si incontrano tradizione e innovazione, il nostro spazio. Quello che occupiamo dal 1974, rivolgendoci a chi pratica e ama l'equitazione, in qualsiasi disciplina e a ogni livello. Promettendo di essere partner degni di fiducia, accomunati dalla stessa passione e dalla stessa voglia di raggiungere i propri obiettivi, qualunque essi siano. Con un occhio alla tradizione manifatturiera italiana e uno al futuro del pianeta, che oggi ci chiede impegno e responsabilità. Ammiratori dei più straordinari binomi.

Two bodies, two souls, one saddle

The bond formed between a horse and its rider is special, based on trust, understanding, and unconditional love. Horse riding is like a dance; it's an understanding between two athletes who move their bodies in unison as in a dance. There is the horse, a powerful but sensitive animal that reacts to any movement of its rider, to the point of almost guessing his intentions, and there is a rider who in turn learns to know and respect his companion's personality. Together they become one: two heads and two spirits merging into one. The fundamental means of this physical and emotional communication is the saddle, a technical accessory that must convey elegance at the same time. The saddle becomes the fundamental means of this, physical as well as emotional communication, a technical accessory that, at the same time, convey elegance.

Between horse and rider, between performance and passion: it is in this space that tradition and innovation meet - our space. This has been our focus since 1974, for those who practice and love horse riding, whatever the discipline and whatever the level. Promising to be a trusted partner, united in the same passion and by the same desire to achieve their goals, whatever they may be. With one eye on Italian manufacturing tradition and the other on the future of the planet, which now demands greater commitment and responsibility. Admirers of the most extraordinary combinations.

Indice

Index

01

FILOSOFIA

L'equitazione, uno sport di squadra.

PHILOSOPHY

Horse riding, a team sport.

02

STORIA

Una realtà all'avanguardia, dal 1974.

HISTORY

A cutting-edge company since 1974.

03

VALORI

Amiamo i cavalli, crediamo nelle persone.

VALUES

We love horses, we believe in people.

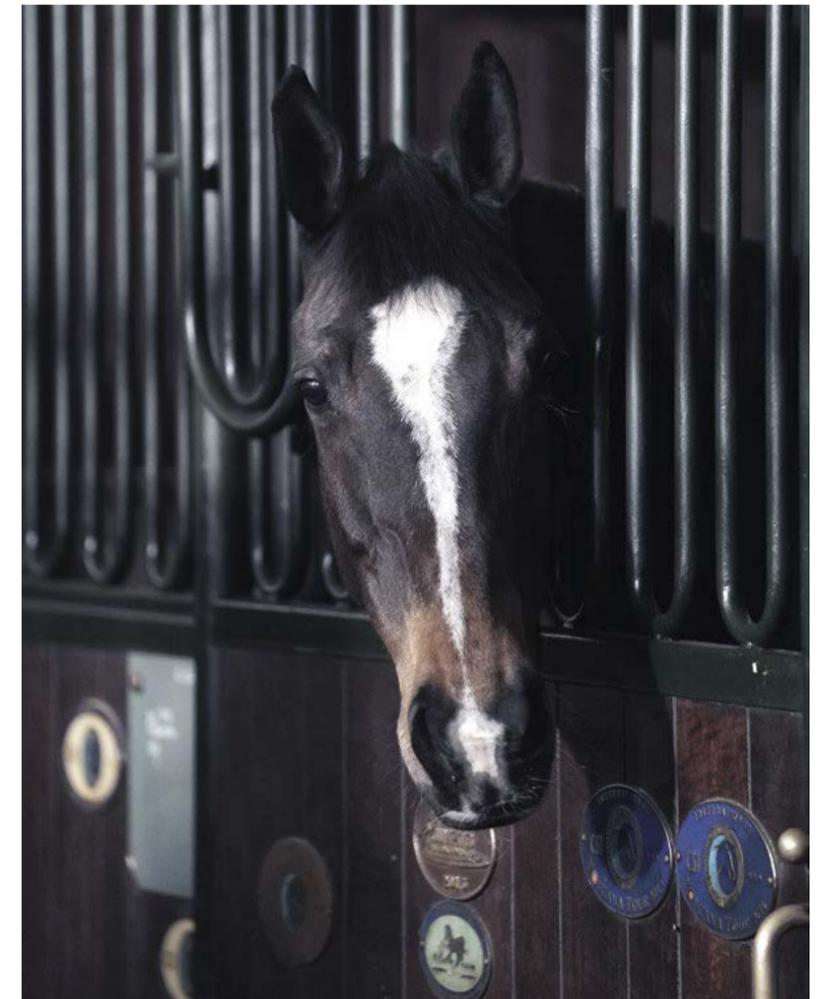
04

SOSTENIBILITÀ

L'importanza di guardare al futuro.

SUSTAINABILITY

The importance of looking to the future.



L'equitazione, uno sport di squadra.

Horse riding,
a team sport.



Uniti da una sella

Connected through a saddle

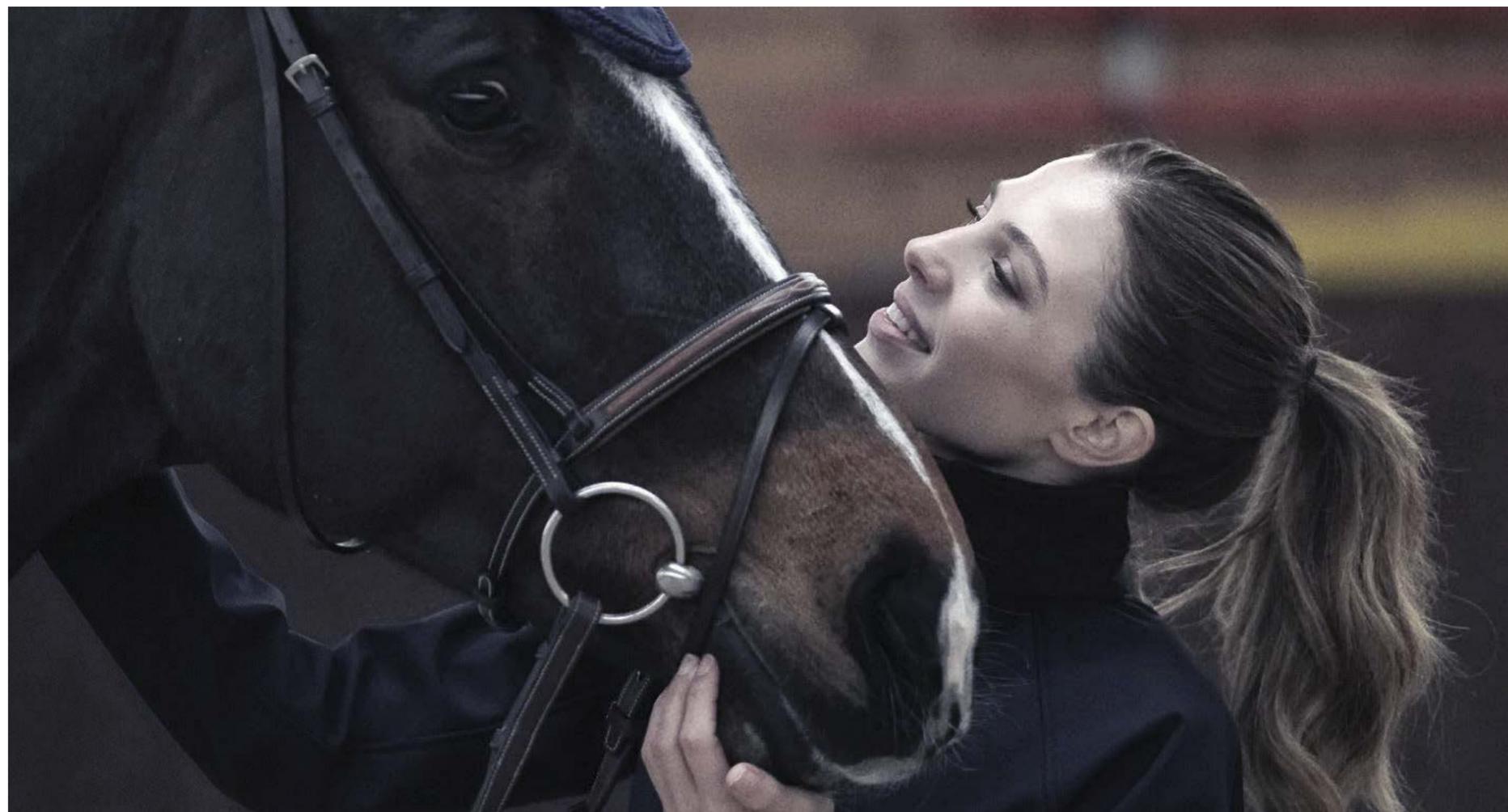
La sella rappresenta l'essenza dell'equitazione: è un accessorio performante realizzato con i materiali e le tecniche più avanzati, ma è anche un elemento simbolico, capace di esprimere il legame speciale che si crea tra cavallo e cavaliere o tra cavallo e amazzone. È attraverso la sella che due individualità diventano una, l'io diventa noi, e il singolo diventa squadra. Cavallo e cavaliere, uniti da una sella.

The saddle is the essence of horse riding: it is a high-performance accessory made by employing the most cutting-edge materials and techniques, but it is also a symbolic element, capable of expressing the special bond between horse and rider. Through the saddle, two individuals become one, I becomes we, and the individual becomes a team. Horse and rider, united through a saddle.



La nostra Vision

Our Vision



CREDIAMO L'EQUITAZIONE SIA UNO SPORT DI SQUADRA.

Solo chi non conosce l'equitazione può pensare che sia uno sport individuale. Cavalieri e amazzoni senza il loro cavallo possono essere magari sportivi dotati, e il cavallo senza il suo cavaliere o la sua amazzone può avere forse la stoffa del campione, ma è solo con l'incontro di questi due atleti che si crea una sintonia perfetta, che si ottengono le migliori prestazioni sportive, nonché un rapporto unico e speciale.

WE BELIEVE HORSE RIDING IS A TEAM SPORT.

Only those unfamiliar with horse riding can think of it as an individual sport. A rider without a horse can be a gifted sportsperson, and a horse without a rider may perhaps have what it takes to become a champion, but it is only when these two athletes meet that a perfect harmony is created, that perfect sporting performance is achieved, a special relationship is born.



La nostra Mission

Our Mission

GARANTIAMO IL BENESSERE DI CAVALLI E PERSONE PER LA MIGLIORE ESPERIENZA POSSIBILE.

Crediamo che il benessere di cavalli, cavalieri e amazzoni venga prima di tutto e quando progettiamo una sella partiamo dai due corpi che dovrà unire. Ogni sella è studiata per assicurare al binomio cavallo-cavaliere o cavallo-amazzone tutto il comfort di cui hanno bisogno, nel rispetto della morfologia dei cavalli e di quella umana. Solo così riusciamo a trasformare un punto di contatto fisico nel simbolo di un legame speciale.

WE GUARANTEE THE WELL-BEING OF THE HORSE AND THE RIDER TO ACHIEVE THE BEST POSSIBLE EXPERIENCE.

We believe that the well-being of the horses and the riders comes before everything else and when we design a saddle, we start from two separate bodies which will become one. Each saddle is designed to ensure every comfort required for the horse-rider combination, in respect of both equine and human morphology. This is the only way we can turn a physical contact point into the symbol of a special bond.



Persone

Ci rivolgiamo a chi si lascia guidare dalla passione, a chi crede che mettersi alla prova sia già un successo, un traguardo, ma anche un approccio alla vita. Chi sceglie Prestige sa che una sella non vale l'altra, ma sa che la scelta della sella giusta ha un impatto fondamentale sul benessere del cavallo. Con lo stesso spirito, uomini e donne, neofiti ed esperti, amatori e professionisti, si preoccupano dell'ambiente e desiderano contribuire nella propria comunità, con generosità. Per questi motivi scelgono una sella affidabile e duratura nel tempo, che rispetta sia la morfologia del cavallo sia la propria, assicurando il comfort di entrambi, a lungo.

People

We address to those who let themselves be guided by passion, those who believe that testing themselves is already a success, a goal, but also an approach to life. Those who choose Prestige know that one saddle is not the same as another and recognize that the right choice has a fundamental impact on the horse's well-being. In the same spirit, men and women, newcomers and experts, fans and professionals alike are all caring of the environment and want to generously contribute to their community. This is why they choose a reliable and long-lasting saddle, one that respects the morphology of the horse and themselves, guaranteeing comfort for both, over time.

Una realtà
all'avanguardia,
dal 1974.

A cutting-edge
company since 1974.

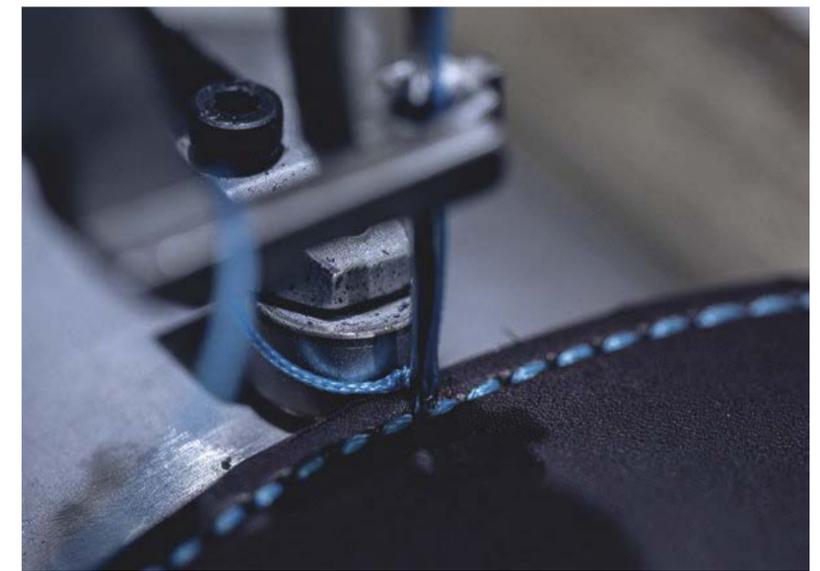
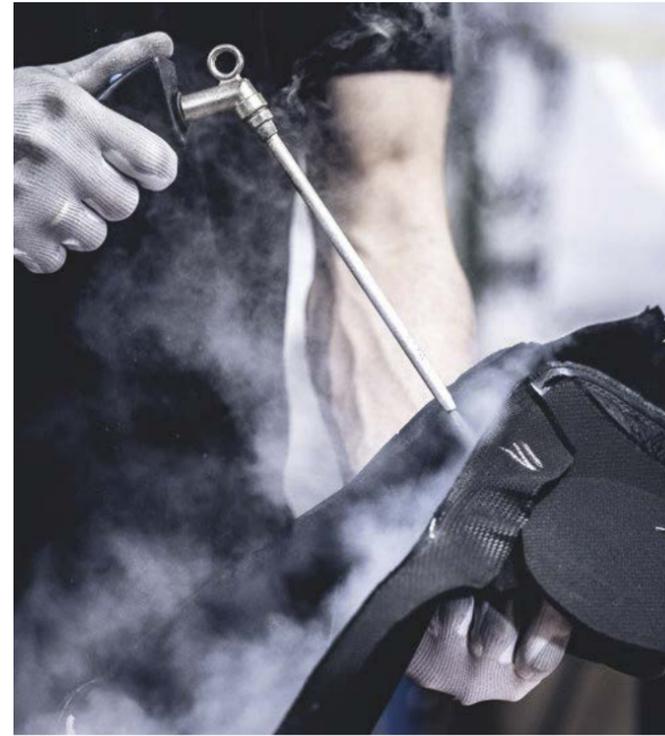


Prestigio italiano

Fin dall'inizio abbiamo unito il saper fare del made in Italy con l'innovazione, dando vita a una sella contemporanea, capolavoro di manifattura e tecnologia. A guidarci è stata la passione per l'equitazione, che ci ha spinti a sfidare le tecniche costruttive consolidate e a guardare con curiosità ad altri settori. Siamo stati i primi a progettare il telaio in nylon e fibra di vetro, leggero ma resistente, resiliente e personalizzabile; era il 1977, un anno di svolta per la nostra azienda, e per il mondo della selleria in generale. Abbiamo portato avanti la nostra ricerca, preferendo al cuoio inglese, rigido e tradizionale, il morbido cuoio svizzero, sostituito a sua volta da quello delle migliori concerie italiane. Negli anni Ottanta, ci siamo fatti conoscere in Europa anche per il nostro iconico color testa di moro, che allora nessun sellaio utilizzava. Da allora, il design è diventato una delle nostre peculiarità e la cura per il dettaglio è ciò che ha fatto, e continua a fare, la differenza nelle nostre selle.

Italian Prestige

From the start, we have combined 'made in Italy' know-how and innovation, creating a contemporary saddle, a masterpiece of manufacturing and technology. We were guided by the passion for horse riding, which led us to challenge established manufacturing techniques and look at other sectors with curiosity. We were the first to design a nylon and fiberglass tree; lightweight but durable, resilient, and customizable; this was in 1977, a turning point for our company, and for the saddlery industry in general. We continued our research, preferring soft Swiss leather to the more rigid and traditional English leather, replacing it afterwards by that of the best Italian tanneries. In the eighties, we made ourselves known throughout Europe for our iconic dark brown color, which, at that time, was not used by any other saddlery. Since then, design has become one of our hallmarks and attention to detail is what has and still does make the difference in our saddles.



1974

A Quargnenta, nel distretto conciario vicentino, nasce Appaloosa. A fondarla sono la famiglia Rasia- Stocchetti, appassionati di equitazione, con il loro approccio visionario.

In Quargnenta, in the tannery district of Vicenza, Appaloosa is born. It was founded by a family of riding lovers, the Rasia-Stocchettis, and their visionary approach.

1992

Appaloosa cambia nome e diventa Prestige Italia, un'evoluzione che segna un posizionamento elevato e rimarca la leadership di mercato.

Appaloosa changes its name to Prestige Italia, an evolution that marks a higher market positioning, reaffirming market leadership.

1977

Dopo alcuni anni di studio e ricerca nasce la prima sella, che segna una svolta nel mondo dell'equitazione.

After several years of study and research, they create their first saddle, which marked a turning point in the riding world.

2006

Inaugurata la nuova sede di Trissino. Da piccolo laboratorio artigianale a realtà industriale di 6.500mq, dedicati ad uffici e produzione.

The new site in Trissino is inaugurated. From a small artisanal workshop to an industrial concern of 6500 m², with dedicated office and production space.

2010

Nasce il team Ambassador Prestige Italia, di cui fanno parte i cavalieri e le amazzoni più interessanti del panorama dell'equitazione contemporanea.

The Prestige Italia Ambassador team is born, involving the most interesting riders in the contemporary equestrian landscape.

2017

Dalla sintesi di due grandi esperienze, quella di Prestige Italia e quella di uno dei più famosi sellai francesi, nasce il brand Renaissance.

The Renaissance brand is born from the synthesis of two huge expertise: Prestige Italia and one of the most famous French saddleries.

2021

Prestige Italia presenta la prima edizione della Prestige Youth Cup, una gara di salto ostacoli dedicata ai giovani talenti e alle nuove generazioni.

Prestige Italia presents the first edition of the Prestige Youth Cup, a show-jumping competition dedicated to young talents and the upcoming generation.

2023

Il brand Prestige assume una personalità distinta da quella del gruppo Prestige Italia, con un nuovo logo e una nuova immagine che ne simboleggiano valori e visione.

The Prestige brand assumes a distinct personality from the Prestige Italia group, with a new logo and a new image symbolizing its vision and values.



Prestige: evoluzione di un brand

Prestige: the evolution of a brand

Cinquant'anni sono un'età ragguardevole per un'azienda. A quasi cinquant'anni ci si può fermare, si può guardare al passato con soddisfazione e al futuro con fiducia. Ma fermarci non è nella nostra natura: e così, a un anno da questo importante anniversario, abbiamo lavorato a una nuova immagine del marchio Prestige, all'insegna dell'evoluzione costante che ci caratterizza. Nel nuovo logo, la P è protagonista, sintesi di ciò che siamo stati per quasi cinquant'anni e promessa di chi saremo in futuro. È l'iniziale di Prestige, ma anche di Partnership, Performance, Passione e Pianeta, i temi attorno ai quali abbiamo costruito la nostra promessa. È stata ridisegnata a partire dal logo che ci ha contraddistinto per tutti questi anni, reinterpretando il passato alla luce di un'estetica più contemporanea.

Fifty years is a remarkable life span for a company. After almost fifty years, you can stop and look at the past with satisfaction, and to the future with confidence. Yet stopping is not in our nature, so, one year before this important anniversary, we have been working on a new Prestige brand image, under the banner of the constant evolution that is our hallmark. The P is the centerpiece of the new logo, a synthesis of what we have been for almost fifty years and a promise of who we will be in the future. It stands for Prestige, but also for Partnership, Performance, Passion and Planet, the themes around which we have built our promise. It has been redesigned based on the logo that has distinguished us for all these years, reinterpreting the past in the light of a more contemporary aesthetic.

La nostra promessa

Partnership

Pensiamo che l'equitazione sia uno sport di squadra, dove la squadra è composta da cavallo e cavaliere, in partnership con chi li aiuta a dare il meglio di sé.

We believe that horse riding is a team sport, where the horse and rider are the team, in a partnership that helps them perform at their best.

Performance

Ogni nostra sella è studiata per assicurare la migliore performance, in qualsiasi disciplina e a qualsiasi livello.

All of our saddles are designed to ensure top performance in any discipline and at any level.

Our promise

Passion

Fin dall'inizio, a guidarci è stata la passione per i cavalli e per l'equitazione, un tratto che ci accomuna a chi ci sceglie ogni giorno.

From the very beginning, we have been guided by our passion for horses and riding, a trait we share with those who choose our products every day.

Planet

Vogliamo agire in modo responsabile, nel rispetto del pianeta e delle sue risorse, per assicurare prosperità alle generazioni che verranno.

We want to act responsibly, with care for our planet and its resources, in order to ensure prosperity for the generations to come.

Amiamo i cavalli,
crediamo
nelle persone.

We love horses,
we believe in people.



Benessere

CAVALLO E CAVALIERE SONO AL CENTRO.

Crediamo che benessere del cavallo e della persona siano tutt'uno. Nell'equitazione la complicità tra cavallo e cavaliere o tra cavallo e amazzone è fondamentale: solo se l'animale e la persona riescono ad ascoltarsi e capirsi creano un'intesa. Per questo ogni nostra sella è studiata per assicurare il massimo comfort, nel rispetto della morfologia di entrambi: perché ogni cavallo è diverso, così come sono diversi uomini e donne.

Il benessere non è solo un concetto astratto che guida il nostro operato, è qualcosa di reale, di cui chi ci sceglie fa esperienza: come un telaio leggero adattabile ai diversi tipi di cavallo. Lo studio di nuove geometrie, nuovi materiali e soluzioni tecniche per massimizzare il comfort e le prestazioni del cavallo e del cavaliere. La continua ricerca tende non solo a esaltare le doti tecniche di ogni binomio, ma a preservarle nel tempo.

Well-being

AT THE HEART OF IT ALL ARE HORSE AND RIDER.

We believe that the well-being of the horse and rider are one and the same. Complicity between the horse and the rider is essential in riding: the horse and the rider can only create an understanding if they are able to listen to each other. This is why each of our saddles is designed to ensure maximum comfort, respecting the morphology of both, because every horse is different, just as men and women are.

Well-being is not just an abstract concept that guides our work, it is something real, which is experienced by those who choose us: like a light tree that can be adapted to different horse types. New geometries, new materials and technical solutions are being developed to maximize comfort and performance for horse and rider. Continuous research tends not just to enhance the technical gifts of each combination, but to protect it over time.



Il nostro Heritage

Our Heritage

L'ESPERIENZA CI AIUTA A GUARDARE AL FUTURO.

Veniamo da una terra dove la tradizione conciaria e la lavorazione artigianale della pelle hanno radici antiche. Le prime attività di concia di cui si ha notizia nella Valle del Chiampo in provincia di Vicenza, oggi il più importante distretto in Italia e tra i maggiori al mondo, risalgono al quattordicesimo secolo. Il valore di questa tradizione, e più in generale l'eredità del made in Italy, è la nostra spina dorsale. Basta uno sguardo a una sella Prestige per capire la cura che riponiamo nelle lavorazioni e apprezzarne la qualità; una qualità che ci rende orgogliosi di rappresentare il nostro paese in Europa e nel mondo, e che è la migliore garanzia per i nostri clienti.

EXPERIENCE HELPS US LOOK TO THE FUTURE.

We come from a region where the tradition of tanning and leather craftsmanship has ancient roots. The earliest tanning in the Chiampo Valley in the province of Vicenza, nowadays the most significant district in Italy and one of the largest in the world, dates back to the fourteenth century. The value of this tradition and, more generally, its 'Made in Italy' heritage is our backbone. One look at a Prestige saddle is enough to understand the care we put into the workmanship and to appreciate the quality, which makes us proud to represent our country in Europe and around the world, and which is the best guarantee for our customers.



Innovazione

Innovation

TECNOLOGIA AD ALTO LIVELLO.

Siamo stati i primi a costruire un telaio in fibra sintetica, i primi a sperimentare nuovi pellami, i primi a osare tonalità diverse e dettagli colorati. L'innovazione è nel nostro DNA e continua a caratterizzare le nostre selle, che nascondono materiali e tecnologie evoluti.

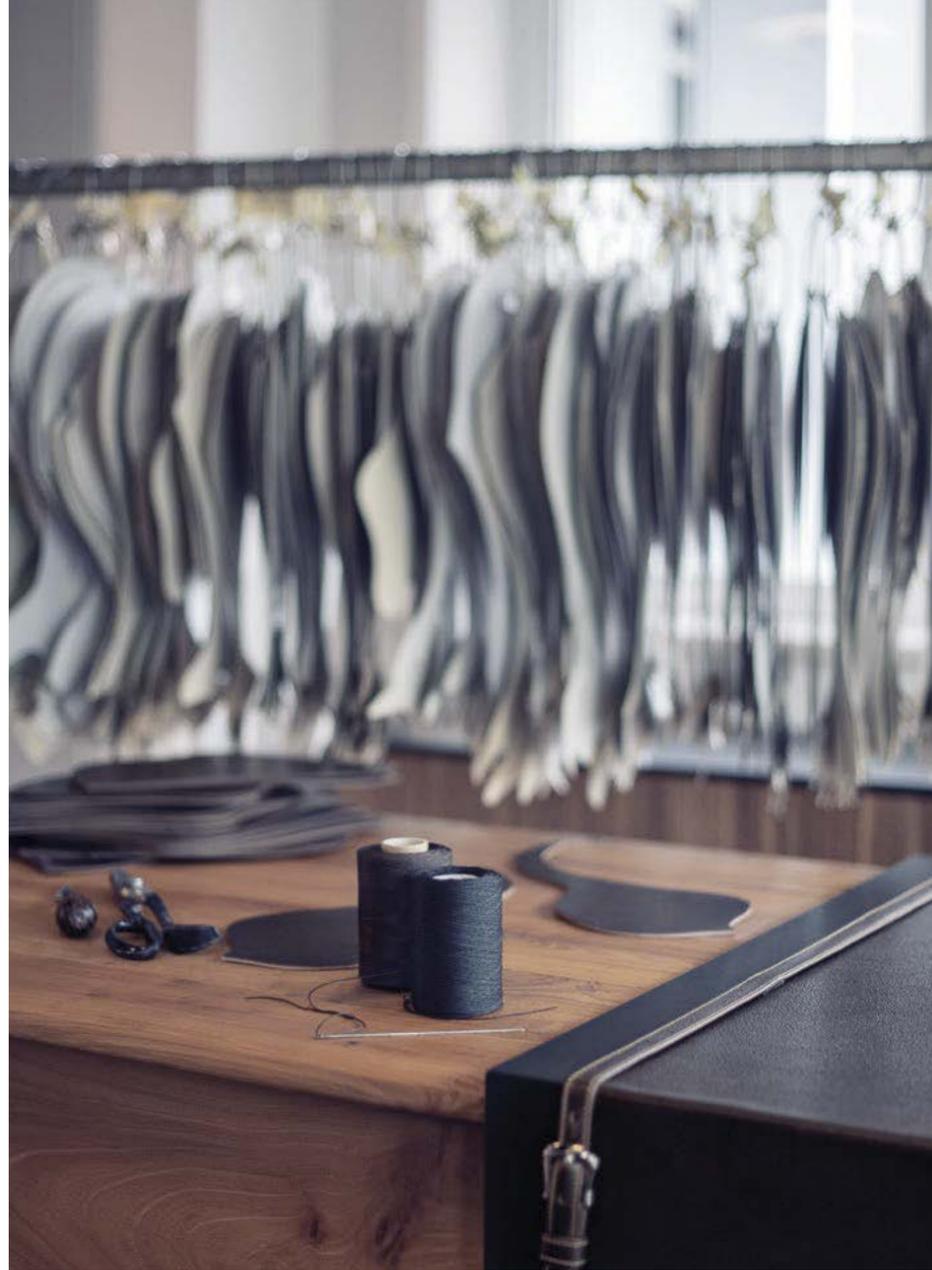
Come, per esempio, la tecnologia che permette una maggiore traspirazione e riduce al minimo gli effetti di surriscaldamento esercitati dalla sella sia sul cavallo che sul cavaliere; o la tecnologia che ammortizza le sollecitazioni e i movimenti proteggendo gli ischi, il coccige e la schiena; o ancora quella che offre una sensazione di maggiore vicinanza al cavallo grazie alle membrane che accolgono le ossa ischiatiche quando il cavaliere si siede in sella. Innovazione al servizio del benessere dell'animale e della persona.



HIGH-LEVEL TECHNOLOGY.

We were the first to build a synthetic fiber tree, the first to experiment with new leathers, the first to attempt different shades and colored details. Innovation is in our DNA and continues to be the hallmark of our saddles, which conceal advanced materials and technologies.

Like the technology that allows for greater breathability and minimizes the overheating effects of the saddle on both horse and rider; or the one that shock-absorbs stresses and movements protecting the ischium, coccyx and back; or that one which offers a feeling of greater closeness to the horse thanks to the membranes that accommodate the ischial bones when the rider sits in the saddle. Innovation at the service of the well-being of both the animal and the person.



Artigianalità

Craftsmanship

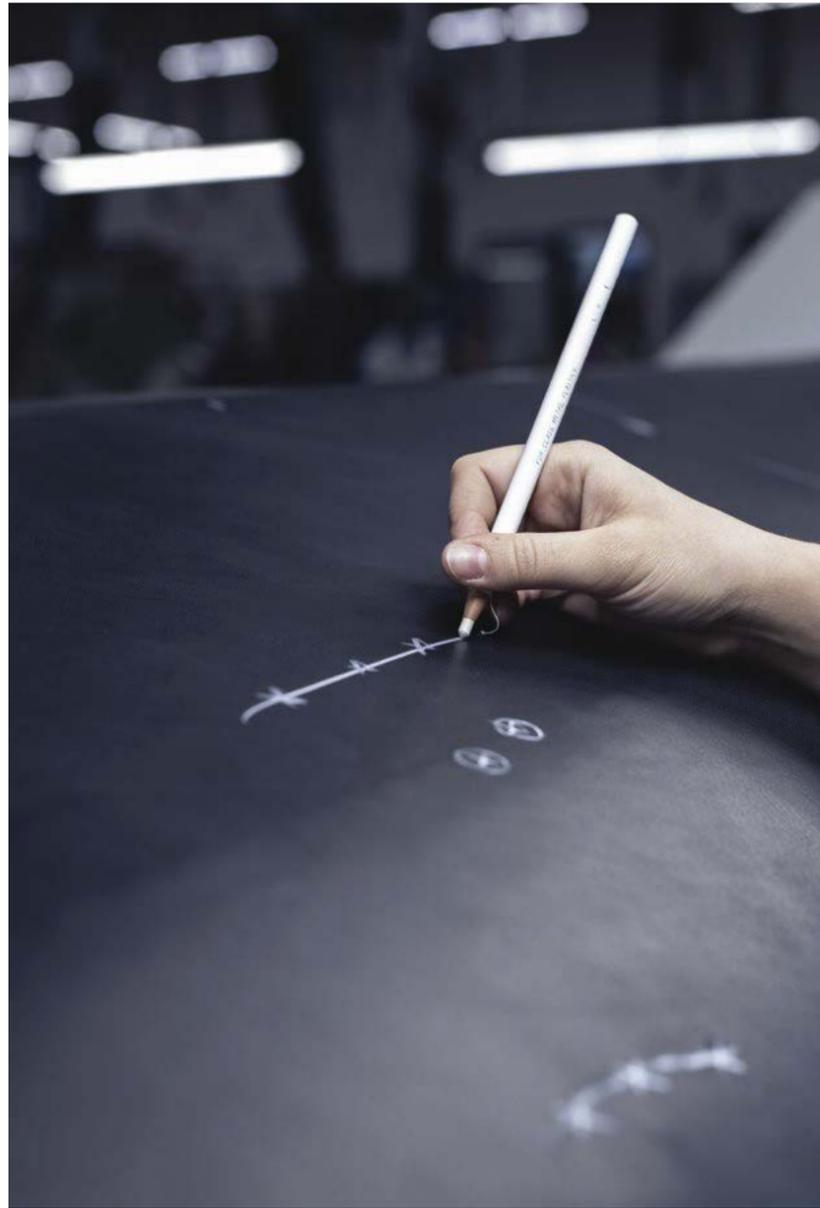
SELLE DALLE CARATTERISTICHE SARTORIALI.

Fin dall'inizio abbiamo unito il saper fare del made in Italy con l'innovazione, dando vita a una sella contemporanea, capolavoro di manifattura e tecnologia. La propensione all'eccellenza guida la mano dei nostri artigiani lungo l'intero processo produttivo: dalla selezione dei pellami al taglio, dal confezionamento alle cuciture eseguite a mano. Ogni pezzo viene esaminato minuziosamente, e altrettanto minuziosamente lavorato. Solo così nascono selle speciali, piacevoli al tatto e meravigliose alla vista, dove ogni dettaglio è il risultato di un pensiero complesso, una prova d'ingegno che reinterpreta un oggetto antico per la contemporaneità, nel rispetto della tradizione manifatturiera italiana.

SADDLES WITH A SARTORIAL TOUCH.

From the start, we have combined 'made in Italy' know-how and innovation, creating a contemporary saddle, a masterpiece of manufacturing and technology. The propensity to excellence guides the hand of our artisans throughout the entire production process: from the selection of the leather to the cutting, from the tailoring to the hand stitching. Each piece is thoroughly examined and worked with equal meticulousness. This is the only way to create special saddles, pleasant to the touch and marvelous to the eye, where every detail is the result of a complex thought, a proof of ingenuity that reinterprets an ancient object for the contemporary, while respecting the Italian manufacturing tradition.







Prestazione

LA MIGLIORE PERFORMANCE È IL BENESSERE.

La sella accomuna il professionista e l'amatore, il cavaliere e l'amazzone in qualsiasi disciplina equestre. Per questo il design di una sella deve tenere in considerazione ogni aspetto, ma sempre e soprattutto il benessere del cavallo e della persona, perché solo se c'è benessere si può parlare di prestazione.

Selle leggere e confortevoli che assicurano il miglior contatto tra cavallo e cavaliere o tra cavallo e amazzone, permettendo ad entrambi la massima libertà di movimento: ogni nostra sella tiene in considerazione l'esigenza di cavallo e cavaliere o amazzone, perché la migliore performance è il benessere, nel rispetto della morfologia e delle esigenze di entrambi gli attori.

Performance

THE BEST PERFORMANCE IS WELL-BEING.

The saddle brings together the professional and the amateur, as well as all the riders in any equestrian discipline. For this reason, saddle design must consider every aspect, but always and especially the well-being of the horse and the rider, because top performance only comes from it.

Comfortable, lightweight saddles that ensure the closest contact between horse and rider, enabling each to express their movements to the full: all our saddles consider the needs of the horse and the rider, because high performance is well-being, respecting the morphology and the needs of both performers.

Ambasciatori del brand Brand Ambassadors



Christian Kukuk

“Il salto a ostacoli è la mia vita, quindi significa tutto per me. Potrei dire che è il mio lavoro, ma, a essere onesti, è la mia passione [...] mentre salto, mi sento felice, posso fare quello che ho sempre voluto fare nella vita e credo che godersi la vita e il proprio lavoro sia una cosa davvero importante.”

“jumping is my life so it means everything for me. I could say it's my work but it's my passion to be honest [...] while jumping, I just feel happy, I can do what I ever wanted to do in my life and I think that's one really important thing that you should do: enjoy in your life and enjoy your job.”



Sandra Auffarth

“Prestige Italia è un produttore di selle molto innovativo: l'azienda ha sempre la voglia e l'entusiasmo di progettare selle ancora più tecnologiche. Sono molto felice e orgogliosa di far parte di questo fantastico team.”

“Prestige Italia is a highly innovative saddlery: the company is always willing and enthusiastic to design even more technological saddles. I am very happy and proud to be part of such a great team.”



Helen Langehanenberg

“La sella è l’elemento che mette in contatto il cavaliere e il cavallo. È molto importante per me, ma soprattutto per i miei cavalli. Per questo motivo, ho scelto Prestige Italia per progettare un’innovativa sella da dressage: la seduta è molto comoda e vicina al cavallo, ma senza interferire con i movimenti.”

“The saddle is what connects the rider to the horse. This is very important for me, but mostly for my horses. For this reason, I chose Prestige Italia to design an innovative Dressage saddle: the seat is extremely soft and very close to the horse, but without interfering with the movement.”



Ludger Beerbaum

“Ho scelto Prestige perché sono convinto che i prodotti siano davvero di ottima fattura. Credo che siano particolarmente adatti ai cavalli e mi piacciono molto i materiali. Mi sono messo in contatto con Prestige e, fin dall’inizio, ho avuto la sensazione che fossero tutti sulla mia stessa lunghezza d’onda in termini di elementi necessari per i cavalli e lo sport. Qualità, ottimi prodotti e persone con cui è piacevole lavorare.”

“I chose Prestige because I’m convinced that the products are really well-made. I believe that they are particularly horse friendly, and I like the materials very much. I started to get in contact with the people of Prestige and, from the beginning, I had a very good feeling that they were on my views in terms of what we need for the horses and what I need for the sport. Quality, very good products, really nice to work with the people.”



Michel Robert

“Prestige mi accompagna da oltre 30 anni. La qualità e l’evoluzione delle selle ci consente di credere sempre più nel futuro. Grazie a tutto il team Prestige”

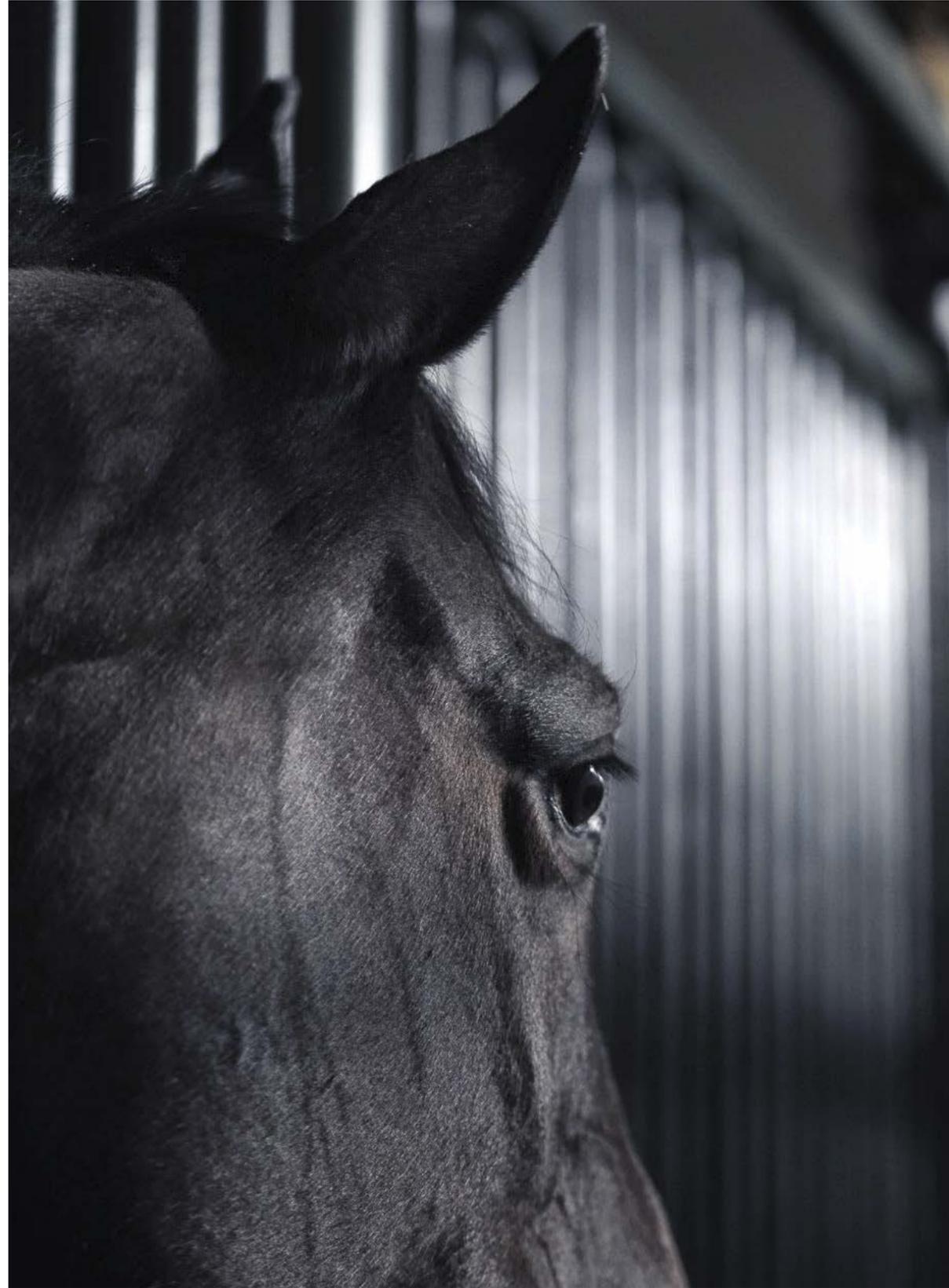
“Prestige has been with me for over 30 years. The quality and evolution of the saddles enable us to believe in the future more and more. Thanks to the entire Prestige team.”



Meredith Michaels Beerbaum

“La sella rappresenta uno degli elementi più importanti del nostro sport, in cui è necessario entrare in contatto con il cavallo. Quando si è in sella, si possono sentire le emozioni, le reazioni, l’umore del cavallo e i suoi stati d’animo, e tutto questo è possibile grazie alla sella.”

“The saddle is one of the most important elements in our sport where you need to have a connection with your horse. When you are on saddle you can feel the emotions, the reactions, the moods of the horse and his thoughts, all that is possible thanks to the saddle.”



Sostenibilità

Sustainability

UN PERCORSO CONDIVISO E TRASPARENTE.

Pensiamo che l'equitazione sia un'arte e la selleria una cultura. La consapevolezza del passato ci rende più forti quando guardiamo al futuro: un futuro di prosperità per le generazioni che verranno. Nutriamo un profondo rispetto per i cavalli e ammiriamo cavalieri e amazzoni che scelgono di esprimere la loro passione e sposano uno stile di vita attraverso lo sport; è per loro che abbiamo deciso di impegnarci in un percorso di sostenibilità. Un percorso che attraversa ogni aspetto del nostro operato, dalla selezione della materia prima e dei fornitori all'impatto delle lavorazioni, dalle scelte di distribuzione all'influsso sulla comunità. Un percorso fatto di azioni, misurazioni e rendicontazioni, di cui vogliamo rendere partecipe chi ci sceglie, rendendo trasparenti i nostri impegni e i nostri risultati.

A SHARED AND TRANSPARENT JOURNEY.

We think that horse riding is an art form, and that saddlery is a culture. Awareness of the past makes us stronger when we look to the future: a prosperous future for generations to come. We deeply respect horses and admire riders who choose to express their passion and marry a lifestyle through sport; it is because of them that we have decided to commit to a path towards sustainability. This path runs through every aspect of our operations, from the selection of raw materials and suppliers to the impact of processing, from distribution choices to community influence. The path is made up of actions, measurements, and reporting, and we want to involve those who choose us in it, making our commitments and results transparent.

La passione accompagna
ogni nostra scelta, la spinta
all'innovazione ci guida
verso un futuro ricco di sfide.

Passion lives in every
choice we make, the drive for
innovation guides us towards
a future full of challenges.

PAG 4	PREMESSA - FOREWORD
PAG 12	FILOSOFIA - PHILOSOPHY
PAG 24	STORIA - HISTORY
PAG 36	VALORI - VALUES

Prestige Italia S.p.A.

Via Stazione, 38 - Trissino (VI), Italia
www.prestigeitalia.com

