X-HELEN

ÉLÉGANCE ET INNOVATION ELEGANZ UND INNOVATION











X-TECHNOLOGY

FR

La selle X-Helen change de look, la selle est plus raffinée et avec des inserts en vernis. La selle maintient les caractéristiques techniques et la sensation pour le cavalier: une enfourchure étroite et profonde. Le cavalier se positionne très près du cheval sans bloquer les mouvements. Innovants sont les taquets qui suivent l'anatomie du cheval, lls sont conçus pour suivre le développement somatique de l'épaule du cheval en exaltant l'équilibre des formes naturelles et en respectant sa conformation musculaire squelettique. La bonne proportion entre la structure et la souplesse donne aux taquets le confort et la synergie optimale entre le cheval et le cavalier. La lunette du siège, le troussequin et les taquets sont décorés. Sur demande il est également disponible la version "Pure" (sans broderies et inserts en vernis sur les taquets et sur la lunette). Les panneaux anatomiquement alignés garantissent une liberté de mouvement maximale aux muscles du trapèze.

DE

X-Helen behält die technischen Eigenschaften und das Gefühl für den Reiter unverändert bei, aber er ist noch edler und mit Lackeinsätzen versehen. Der Sitz ist sehr tief und die Taille ist schmal. Der Reiter kommt sehr nah an das Pferd, ohne seine Bewegungen zu beeinträchtigen. Innotiv sind die neuen anatomisch geformten Pauschen, auch mit Klettverschluss erhältlich. Sie folgen der somatischen Entwicklung der Schulter des Pferdes und heben die natürlichen Formen der Schulter des Pferdes hervor im Respekt der Struktur. Dank deren Form und deren Weichheit sind die Pauschen sehr komfortabel und erzielen eine optimale Verbindug zwischen Pferd und Reiter. Der Halbmond am Sitz, das Efter und die Pauschen sind verziert. Auf Wunsch ist auch die "Pure" Version erhältlich (ohne Stickerei und Lackeinsätze auf den Pauschen und dem Halbmond). Die anatomisch geformten Kissen garantieren maximale Bewegungsfreiheit für die Trapezmuskeln.

| Couleur cuir selle / Farbe des Sattelleders | | | | Couleur bourrelets / Kederfarbe Coule | | ur coutures / Farbe der Nähte | | |
|--|-------------------------------|------------------|--------|---|--|-------------------------------|--------------------|--|
| | ● Tabac / bakbraun e | | | contacter votre revendeur / Für mögliche co ersonalisierungen wenden Sie sich bitte an Pers | Pour d'éventuelles personnalisations, veuillez contacter votre revendeur / Für mögliche Personalisierungen wenden Sie sich bitte an den Prestige-Händler Ihres Vertrauens | | | |
| Siège / Sitz | | | | Dimension garrot / | | Projections des quartiers / | | |
| Taille / Größe | Profondeur / Ti | iefe Largeur / W | Veite | Kammerweite | | Vorschnitt der Sattelblätter | | |
| 16, 17, 18 Très profond / Sehr tief | | nr tief 27 cm | | De 31 à 37 / Von 31 bis 37 | | Standard, +2 cm | | |
| Longueur des quartier Länge der Sattelblätt | | Panneally / K | (issen | Cuir / Leder | | Taquets / Pauschen | Poids / Gewicht | |
| XS, S, Standard, L, XL, XXL | Double quartie Doppelblati | | LPF / | Elite (seulement en couleur london : en veau avec de huilage), Lux, Peau de bovin / Elite (nur in Lond Farbe: doppelt geöltes Kalbsleder), Lux, Kalbsle | don | Gros, petits / Groß, klein | 6,5 kg | |

